

«Дети и мелкая моторика рук»

На всём этапе жизни ребёнка, движения пальцев и кистей рук имеют особое, развивающее воздействие.

На ладони и на стопе находятся около 1000 важных, биологически активных точек. Влияние воздействия руки на мозг человека было известно ещё до нашей эры. Исследованиями учёных (М.М. Кольцова, Л.В. Антакова - Фомина) была подтверждена связь речевого развития ребёнка и мелкой моторики рук. Все учёные, изучившие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга.

Игра с участием рук и пальцев приводит в гармоничное отношение тело и разум, поддерживает мозговые системы в оптимальном состоянии.

Массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце. Например, в Японии широко используют упражнения для ладоней и пальцев – с грецкими орехами. Прекрасное оздоравливающее и тонизирующее действие оказывает перекатывание между ладонями восьмигранного карандаша.

Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит, развивать речь ребёнка. Такую тренировку следует начинать с самого раннего детства. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Самые простые упражнения:

- 1. ФЛАЖОК.** Четыре пальца соединить вместе, большой опустить вниз. Тыльная сторона ладони обращена к себе.
- 2. ОЧКИ.** Соединить в кольцо большой и указательный пальцы каждой руки. Приставить колечки друг к другу, поднести к глазам.
- 3. БИНОКЛЬ.** Большой палец каждой руки вместе с остальными образуют кольцо. Посмотрите в «бинокль».

*При помощи
пальцев можно инсценировать рифмованные истории и потешки.*

- 1.** Водичка, водичка, умой моё личико...

(выполнение движений в соответствии с текстом).

- 2.** Полетели птички, птички – невелички.

(пальцы переплетены, ладони сжаты).

Сели птички. Посидели. Опять полетели.

(поднимаем и опускаем пальцы в соответствии с ритмом стиха).

- 3. Массаж пальцев.**

Мышка мыла мышкам лапку –

Каждый пальчик по порядку.

Вот намылила большой,

Сполоснув потом водой.

(Пальцы правой руки поочерёдно натирают пальчики на левой руке).

Не забыла и указку – смыв с неё и грязь, и краску.

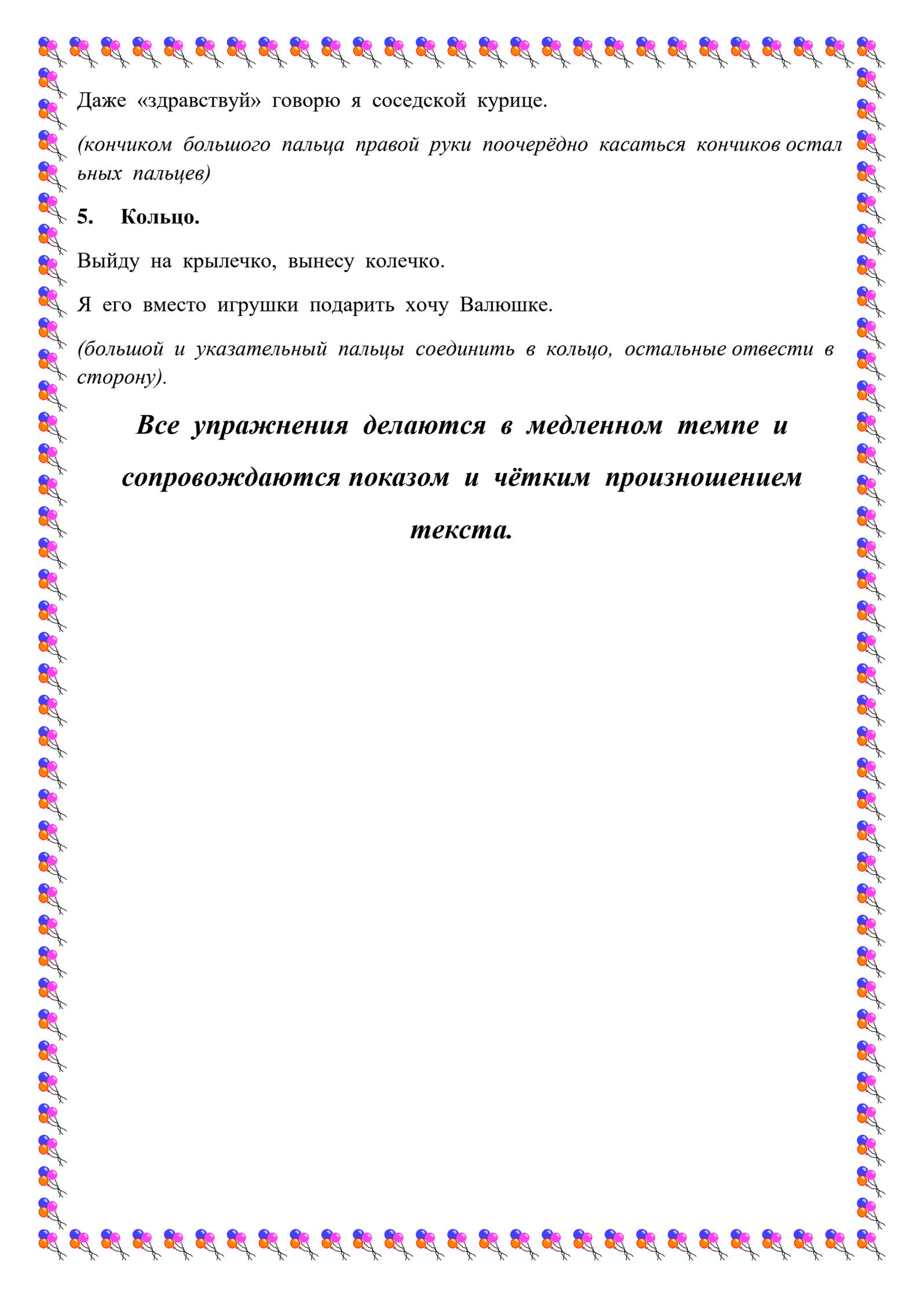
Средний мылила усердно – самый грязный был наверно.

Безымянный тёрла пастой – кожа сразу стала красной.

А мизинчик быстро мыла – очень он боялся мыла...

- 4. Пальчики здороваются.**

Я здороваюсь везде - дома и на улице.



Даже «здравствуй» говорю я соседской курице.

(кончиком большого пальца правой руки поочерёдно касаться кончиков остальных пальцев)

5. Кольцо.

Выйду на крылечко, вынесу колечко.

Я его вместо игрушки подарить хочу Валюшке.

(большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные отвести в сторону).

***Все упражнения делаются в медленном темпе и
сопровождаются показом и чётким произношением
текста.***